المتشابه اللفظي في الترجمات العبرية لمعاني القرآن الكريم عند "ركندورف" و "أوري روبين" نماذج من سورة الأعراف

د. عذاب حميد ذيب $^2$  – جامعة الأنبار  $^2$  كلية التربية القائم

د. عمر ياسين نده<sup>1</sup>- جامعة الأنبار

مركز تنمية حوض أعالى الفرات

اللقب العلمي: مدرس

اللقب العلمي: مدرس

The Problem of Synonyms in Hebrew Translations of Holly Quran Meanings by "Rakindroof and Auri Roubin"

(Critical Study)

<sup>1</sup>Dr. Omar Yaseen Nida

Nida <sup>2</sup>Dr. Athab Hamed Theeb University of Anbar

Collage of education/AlQaim Uppe

**Upper Euphrates Basin Developing Center** 

Sht2006s@yahoo.com

omar y76@uoanbar.edu.iq

#### **Abstract**:

The first trial of Holly Quran meanings' translation was in 12<sup>th</sup> century, later, the translations were successive and varied till nowadays according to translators' needs to match thoughts of every one of them. Therefore, it was necessary to study these translations in order to find corruption, diagnose and respond to bad intentions.

This research study concerned with problem of synonym terms translation of Holly Quran in Hebrew language. The existence of The similarity in the Quran requires knowledge in ways of interpretations, and weighting on each other and requires knowledge of many sciences, such as language, grammar, meanings, statement and the principles of jurisprudence, so it was necessary to research specifically in this subject to investigate translators' proficiency in interpretation of words and meanings from Hebrew to Arabic in semi-perfect way.

key words: Hebrew, Translations, Holly Quran

### المستخلص

كانت المحاولة الأولى لترجمة معاني القرآن الكريم في القرن الثاني عشر، وتوالت تلك الترجمات حتى يومنا هذا وتنوعت توجهات المترجمين في أعمالهم كل حسب توجهه الفكري، لذلك كان من الضروري دراسة تلك الترجمات من أجل إيجاد الخلل وتشخيص المقاصد السيئة والرد عليها، فتناول بحثنا هذا إشكالية ترجمة المتشابه اللفظي في الترجمات العبرية لمعاني القرآن الكريم؛ إن وجود المتشابه في القرآن يوجب العلم بطرق التأويلات، وترجيح بعضها على بعض ويستوجب المعرفة بالكثير من العلوم، كاللغة والنحو والمعاني والبيان وأصول الفقه، لذلك كان من الضروري البحث في هذا الموضوع بالذات للطلاع على مدى إجادة المترجم التنقل بين الألفاظ والمعاني.

الكلمات المفتاحية: الترجمة، العبرية، القرآن، الترجمة العبرية لمعانى القرآن الكريم.

#### المقدمة

اهتم المستشرقون قديماً وحديثاً بالقرآن الكريم دراسة ونقداً وترجمة ، واختلفت غاياتهم في ذلك، تبعاً لتوجهاتهم الثقافية والدينية والفكرية، وكان لترجمة معانيه نصيباً من ذلك الاهتمام، فمنهم من ترجمه للاطلاع عليه ومنهم من ترجمه لمحاربة المسلمين بعد إخفاقهم في جبهاتٍ أخرى، كما هو الحال في الترجمة الأولى التي سميت بترجمة دير كلوني 1141م في فرنسا إلى اللغة اللاتينية، ومنهم من أجل المعرفة والاستزادة، كما هو الحال في ترجمة "رفلين" للغة العبرية، ومنهم من أظهر نواياه العدائية وتوجهاته الدينية والفكرية تجاهه، كما هو الحال في ترجمة "ركندورف"، لذلك كان من الضروري دراسة هذه الترجمات وتحليلها، لتمييز ذوي

النوايا السيئة، ومدى كفاءة من يقوم بهذا العمل، لأن القرآن الكريم ليس كتاباً للترف الفكري، وإنما هو كلام الله المعجز ودستور المسلمين وعمود دينهم، وقد اجتهد الكثيرون في ترجمة معانيه إلى العديد من اللغات، وهو من دون شك عمل شاق غير يسير أمام قُوة ألفاظه وعُمق مدلولاته وسحر بيانه وفصاحة لُغته؛ ومن ثم لا بد لمن يتصدري لترجمة النص القرآني أن يجتهد في معرفة الفروق اللغوية بين دلالات ألفاظه، وأن ينشط في التحري عن المُقابِل اللائق للفظ القُرآني وفق مقتضيات السياق، خاصة مع ثراء معاني النص القُرآني وإيجاز ألفاظه وانسجام بناء مفرداته وإحكام نظم آياته؛ إذ يأتي كل لفظ قُرآني في الموضع الذي يؤدي فيه المعنى بكل دقة ولا يمكن أنْ يُستبدل بلفظ آخر أو يُبدل موضعه تقديمًا أو تأخيرًا.

وتم اختيار الترجمات العبرية كميدان للدراسة لأن النوايا العدائية على لإسلام والقرآن لبعض المترجمين وتوجهاتهم الاستشراقية تتضح في مقدماتهم للترجمة، كما جاء اختيار المتشابه اللفظي في القرآن الكريم محوراً للبحث؛ لأن العلماء قد وجهوا على النظر فيه وهو الموجب للعلم بغوامضه والبحث عن دقائقه، وإظهار التفاضل وتفاوت الدرجات، إذ لو كان القرآن الكريم كله محكماً لا يحتاج إلى تأويل ونظر؛ لاستوت منازل الخلق ولم يظهر فضل العالم على غيره، كما جاء في كتب التفسير الإسلامية، والنظر في كيفية تمييز المترجمين للألفاظ المتشابهة وفق ما أسماه المتخصصون بعلم الوجوه والنظائر، ومدى التزامهم بالأمانة العلمية في نقل النص الديني، من لغة إلى أخرى.

مشكلة البحث: يتناول البحث جانب مهم من جوانب الأسلوب القرآني في استعراض الأحداث والبناء النحوي والصرفي بما يتلاءم مع كل واقعة أو حكم أو أحداث متسلسلة لقصة على حدة؛ وهذا يستدعي الفصل بين معاني ودلالات الألفاظ التي تبدو متشابهة، إذ لا يدرك المترجمون أهمية تتبع دلالات الألفاظ ضمن سياق الآية بمعزل عن شبيهاتها، وهنا يأتي دور البحث بكشف الخلل.

الآيات المتشابهات كثر في القرآن الكريم إلا أن البحث ركز على نماذج من آيات سورة الأعراف، وذلك لظهور الخلل في ترجمتها من خلال ترجمتي ركندورف وأوري روبين، كما تم التركيز على أنواع بعينها من المتشابه انحصرت في المتشابه بين الصيغة الفعلية والاسمية، والتشابه في ألفاظ الإفراد والجمع.

فرضية البحث: يتعرض البحث لتشخيص مشكلة ترجمة أنواع من المتشابه اللفظي في القرآن الكريم، ويَفْتَرض عدم مقدرة المترجمين التمييز بين الفوارق الدلالية للمتشابه بالاعتماد على تمكنهم من اللغتين الناقل منها والناقل إليها، كما أن النوايا التي أظهرتها المقدمات الموضوعة من قبل المترجمين والتي استهلت ترجماتهم، والفكر الاستشراقي الذي يتبنونه، يطرح افتراضاً في عدم الحيادية وغياب الأمانة العلمية في عملية الترجمة، الأمر الذي يستوجب البحث والتمحيص لكشف الخلل إن وجد، والرد عليه.

أهمية البحث: يُبْرز البحث الخلل الواقع في الترجمات العبرية لمعاني القرآن الكريم الناجم عن جهل أو سوء فهم أو تعمد من قبل المترجمين، الأمر الذي يعكس صورة غير حقيقة لنص القرآن لدى القارء اليهودي، كما أن هذه الترجمات تحمل الكثير من المغالطات والتحريفات التي تضطلع مثل هذه البحوث بالرد عليها.

أهداف البحث: هو تَحلِيل المُقَابِل العِبرِي الذي وضَعته الترجمتان لنماذج من الصيغ المتشابهة فِي المَواضِع التي وَرَدَت فِيها؛ ومِن ثُمَّ تَرجِيح الصَّواب والتَّعَرف عَلَى الخَلل وتَحلِيله، مِن خِلاَل تَتَبع التَّكافُؤ الشَّكلي والتَّقابل اللُّغوي بين النَّص القُرآني والتَّرجمة العِبْرِيَة. وقد عَمَدَت الدِّرَاسةُ إلى اقتراح بدائل لبعض الألفاظ التي استخدمها المترجمان تَتَوَافَق دلالاتها داخل السِّياق القُرآني، وفق مَا ورد فِي كُتُبِ التَّقسِير وما رَجَّحَه عُلماء اللُّغة، وفِي الوقتِ ذاتهِ بِما يَتَلاءَم مَعَ استيعابِ أهل لُغة التلقِي ومَدَى إدرَاكِهم لدلالات المُقَابِل العِبري لصور التشابه اللفظي، فِي إطار بيئتهم الثَّقافِيَة وما يَكتَنز به المُقَابِل العِبرِي مِن دلالات مُعجمية واجتِمَاعيَّة.

## لمحة تاربخية حول الترجمات العبربة لمعانى القرآن الكربم

### لقد مرت ترجمات معانى القرآن الكريم للغة العبرية بثلاث مراحل وهي كالآتى:

المرحلة الأولى: في القرون الوسطى تمثلت في ما صدر من مؤلفات كتب الجدل الديني والتي كانت تتضمن آيات من القرآن الكريم ومثال لذلك كتاب (קשת ומגן - القوس والدرع) للحاخام "شمعون بن تسمح دوران" (1361 – 1444). وكذلك ما تم ترجمته من كتابات المفكرين والفلاسفة المسلمين في الأندلس وما تضمنته من آيات، حيث تم نقله من العربية إلى اللاتينية.

والمرحلة الثانية: بدأت في حدود القرن السادس عشر، وكانت عبارة عن مخطوطات يدوية لم تتم طباعتها، منها: مخطوطة موجودة في جامعة أوكسفورد كُتبت على ما يبدو في القرن السابع عشر، وقد قام بترجمة هذه المخطوطة الحاخام "يعقوف بن يسرائيل هليفي" إذ ترجمها عن نص مترجم إلى الإيطالية؛ وبالتالي لم تترجم من النص العربي مباشرة، أي من لغة الأصل. وقد صدرت هذه الترجمة الإيطالية في فينيسيا سنة 1547، علماً بأن هذا النص منقول هو الآخر من نص لاتيني للقرآن الكريم.

المرحلة الثالثة: وهي الترجمات المطبوعة والمنشورة لمعاني القرآن الكريم وهي على التوالي:

1- للمستشرق اليهودي الألماني צבי חיים הרמן רקנדורף "تسفي حاييم هيرمان ركندورف"، كانت بعنوان אלקראן או המקרא القرآن أو المقرأ"، وقد نُشرت هذه الطبعة المترجمة إلى العبرية عن النص العربي عام 1857، حيث أكد ركندروف خلال ترجمته هذه اقتفاء القرآن لأثر اليهودية والمسيحية، بل والاقتباس المباشر منهما.

2- على يد יוסף יاאל ריבלין "يوسيف يوئيل ريفلين" ونشرت الطبعة الأولى منها عام 1936 عن دار نشر دافير في تل أبيب وكانت باسم אלקוראן "القرآن". وتحدث رفلين في مقدمته للترجمة عن أهمية القرآن وقداسته بالنسبة للمسلمين، وكيف كان له الأثر الكبير في توحيد أمة من الناس كانت متفرقة ومنتشرة على الأرض العربية. وذكر أنه اتبع في ترجمته أسلوب العهد القديم لأنه أكثر ملائمة للأسلوب القرآني، مستعيناً بالثروة اللغوية العبرية القديمة التي امتدت إلى نهاية عصر المشنا<sup>(70)</sup>.

3- وفي عام 1971 قام אהרון בן שימש "آهارون بن شيمش" بإصدار الترجمة العبرية الثالثة لمعاني القرآن الكريم، بعنوان: הקוראן הקדוש— ספר הספרים של האסלאם תרגום מערבית "القرآن المقدس – أقدس كتب الإسلام مترجم من العربية"، ولم يخف بن شيمش في مقدمته موقفه العدائي من القرآن الكريم والإسلام. وأسند الكثير من الآيات إلى كتب التراث اليهودي. ومن مزاعمه ويضيف بن شيمش أن محمد هو آخر الأنبياء الذين أرسلوا لنشر جوهر الديانة اليهودية الداعية إلى توحيد الرب(71).

4- وصدرت الترجمة الرابعة التي كانت بعنوان הקוראן "القرآن"، على يد אורי רובין "أوري روبين"، الأستاذ بجامعة تل أبيب عام 2005م. استخدم فيها اللغة العبرية الحديثة،. ثم أعاد طباعتها في أواخر عام 2015 بعنوان "הקוראן בתרגום עברי- القُرآن بتَرجَمة عِبريَّة" وضمنها الكثير من الإحالات لكتب التراث اليهودي.

5 صدَرت فِي أُواخِر عام 2015 تَرجَمة عِبريَّة خَامسة لمعاني القُرآن الكريم، قام بها صُبحِي عَلِي العَدَوي، وهو عَرَبي مُسلِم مِن عَرب 48 مِن بَلدة طرعان بالجَليل فِي شمَال إسرَائِيل.. حَمَلت التَّرجَمة عنوان "הקוראן בלשון אחר- القُرآن بلُغة أُخرَى". وقد ذَكر العَدَوي فِي مُقدمته أنَّه يَهدف إلى تَقدِيم تَرجَمة عِبريَّة حَدِيثة لمَعَاني أَلفاظ القُرآن الكريم، مع المُحافَظة عَلى مَتن النَّص القُرآني وبِنيَته، بِدُون تَحرِيف أو تَشوِيه.

صدر في السنوات الأخيرة ترجمات أخرى للغة العبرية لكن لا تتوفر للبحث معلومات كافية عنها.

70 - المشنا أو المثناة: مجموعة من التشريعات القانونية والدينية والاخلاقية المستمدة من كتاب العهد القديم / الكتاب المقدس، ومن أقوال المفسرين. وكلمة "مشنه" في اللغة العبرية تعني التكرار والتثنية، سميت كذلك؛ لأنها تكرار لما مورد في العهد القديم مع تفسير من قبل الحكماء.

<sup>-</sup> الإمام س (د.ت) الفكر العقدي اليهودي. ط1 . القاهرة. جامعة الأزهر - كلية اللغات والترجمة. ص 101.

<sup>&</sup>quot;ר רובין א (2015), הקוראן, מהדורה חדשה עם תיקוני תרגום והערות מורחבות, תל-אביב: אוניברסיטת תל-אביב, עמ הקדמה.

### التشابه بين الصيغة الفعلية والاسمية:

﴿أُبَلِّغُكُمْ رِسَالَاتِ رَبِّي وَأَنْصَحُ لَكُمْ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ الأعراف 62

أَبِلِغُكُمْ رِسَالَاتِ رَبِّي وَأَنَا لَكُمْ نَاصِحٌ أَمِينٌ الأعراف 68

جاء المتشابه في الآيتين الكريمتين في قوله تعالى على لسان نوح عليه السلام (أنصح) في اية 62 من الأعراف وفي قوله تعالى (ناصح) على لسان هود عليه السلام في الآية 68 من نفس السورة. إذ إن اللفظ (أنصح) هو فعل مضارع والنصح نقيض الغش، مشتق منه نصحه وله ناصحاً ونصيحة ونصاحة، ويقال نصحت له أي أخلصت وصدقت (72)، أما اللفظ (ناصح) فجاء في صيغة السم الفاعل.

وجاء في ذلك أن نوح عليه السلام اتُّهِمَ من قبل قومه بالضلال ﴿قَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ إِنَّا لَنَرَاكَ فِي سَفَاهَةٍ ﴾ الأعراف 66 وتختلف التهمتان عن 60، واتُّهِمَ هود عليه السلام بالسفاهة ﴿قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ إِنَّا لَنَرَاكَ فِي سَفَاهَةٍ ﴾ الأعراف 66 وتختلف التهمتان عن بعضهما، إذ إن الضلال فعل يفعله الضال وهو من صفات الأفعال، والأفعال متعددة ومتجددة، ويقصد بذلك أنك إذا قلت: (زيد ها هو ذا ينطلق) فقد زعمت أن الانطلاق يقع منه جزءاً فجزءاً، وجعلته يزاوله ويزجيه، وبذلك يكون الفعل له دلالة على الحقيقة وزمانها؛ فكل ما كان زمناً فهو متغير (<sup>(73)</sup> لذلك نفى نبي الله نوح عن نفسه الضلال، ﴿قَالَ يَا قَوْمٍ لَيْسَ بِي ضَلَالَةٌ وَلَكِتِي رَسُولٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ الأعراف 61 ثم رد عليهم بأفعال مضادة بقوله: (أبلغكم: أي استمر بإبلاغكم، وأنصح لكم أي: أجدد النصح وأكرره، وكذلك قال ﴿وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لاَ تَعْلَمُونَ ﴾ الأعراف 62 ليعلم بتماديه على النصح لهم وهم لا يشعرون ولا يهتدون (<sup>(74)</sup>. وبذلك جاء الفعل النُحْدِثَ ملائمةً دقيقة بين قوله وقولهم.

أما ما جاء في قول نبي الله هود عليه السلام على اتهامه بالسفاهة، وهي من صفات النفس، إذ جاء الرد باستخدام صيغة اسم الفاعل وهو يفيد الحدث والحدوث وفاعله، وهو أثبت وأدوم من الفعل، وقد يقترب من مقام الصفة المشبهة، كما في قولك: (قائم) فيه أدوم وأثبت من (قام) و (يقوم)، وقد نسأل طالباً: أتنجح هذا العام فيجيب: أنا ناجح، أي كان الأمر قد تم وانتهى وثبت لصاحبه، وإن لم يكن كذلك، وبذلك دلت الكلمة ناجح على الثبوت بعكس (تنجح)، وعليه يكون للاسم دلالة على الحقيقة دون زمانها (75).

#### ترجمة ركندورف:

ترجمة الأعراف 62 (אני מביא לכם שמועתי מאלהים טובה עצתי) $^{(76)}$ . معنى الترجمة: أنا آتيكم من الله بموعظتي الحسنة. ترجمة الأعراف 68 (אני מבשר מאת אלהי ויועץ נאמן אנכי לכם) $^{(77)}$ . معنى الترجمة: أنا مبشر من الهي وواعظ أمين لكم.

<sup>.4438</sup> ابن منظور م (د.ت) لسان العرب. ط3 القاهرة. دار المعارف. ج5/ 2

<sup>&</sup>lt;sup>73</sup> - السامرائي م (2009) دراسة المتشابه اللفظي من آي التنزيل في كتاب ملاك التأويل. تقديم: حسام النعيمي. عمان. دار عمار للنشر والتوزيع. ص72.

 $<sup>^{74}</sup>$  – شعير ع (2012) الأسباب الإعجازية في المتشابهات القرآنية. دار اليقين للنشر والتوزيع. المنصورة،  $^{2012}$ . ج1. ص  $^{396}$ 

<sup>&</sup>lt;sup>75</sup> - السامرائي ف (2007) معاني الأبنية العربية. ط2. عمان. دار عمار للنشر. ص 42.

 $<sup>^{-3}</sup>$  الدريني م (2014) دلالات الأبنية العربية المصادر والمتشابهات. الدمام. مكتبة المتنبي. ص $^{-3}$ 

<sup>.88</sup> בקוראן א המקרא, מהדורה ראשונה, לייפציג, עמ'  $^{76}$ 

<sup>.89</sup> שם: עמ' – <sup>77</sup>

جاء المترجم بترجمة حَرفية في زمن المضارعة، حيث استخدم صيغة اسم الفاعل التي تدل على زمن الفعل المضارع، מביא بمعنى: آتيكم، من الفعل الثلاثي בָא بمعنى: آتٍ، مقبل (<sup>78)</sup> ثم جاء باللفظ שמועתי بمعنى: خبر، بشرى، خبر منقول، فتوى شرعية، شائعة<sup>(79)</sup>. وورد اللفظ بهذا المعنى في العهد القديم، كما في المثال الآتي ((...ןשֶׁמֵע שְׁמוּעָה וְשָׁב לְאַרְצוֹ...)) الملوك الثاني 19: 17 (فتلقى خبراً كاذباً وعاد إلى أرضه)، كما يأتي هذا اللفظ بدلالة البشارة كما في الفقرة الآتية (... ١٣ ١٥ ١٣ ١٦ ١٥ ١٦٠ الثاني 19: 17 תְּדַשֶּׁך-עֶצֶם)) الأمثال 15: 30 (والبشارة الحسنة تحيي العظام)، وبذلك يكون استخدام المترجم لهذا المقابل غير مناسب؛ لأنه اختزل الرسالات السماوية التي كانت قبل نوح، مثل رسالة إدريس وشيث عليهم السلام، حيث وضع الظاهر موضع الضمير وتخصيص ربوبيته تعالى له عليه السلام، بعد بيان عمومها للعالمين، للإشعار بعلة الحكم الذي هو تبليغ رسالته تعالى إلى قومه<sup>(80)</sup>. فاختزل المترجم الرسالات بالبشارة والخبر السار.

كما استخدم في مقابل لفظ الجلالة (الله) اللفظ אלהים (إلوهيم) وهي صيغة التعبير عن الرب لدى بني اسرائيل. وهي صيغة الجمع من اللفظ ١٢/٦٦ (الوه). كما تستخدم صيغة الجمع هذه للتعبير عن الآلهة الأخرى غير ٢٦٫٦٦ (يهوه: الكتابة الأصلية لإله اسرائيل في التوراة) كما في المثال الآتي ((לֹא-יִהְיֶה לְךְ אֱלֹהִים אֲחֵרִים ,עֵל-פָנֶי)) الخروج 20: 2. (لن يكن لك آلهة أخرى سواى)، وهذا لا يمكن أن يقارن بلفظ الجلالة (الله) التي لا تشابه أي صيغة أخرى. وقد يشير إضافة يهوه إلى إلوهيم في سفر التكوين بأن المقصود أن هذا الإله خالق الكون ليس سوى إله إسرائيل الشخصى(81) ((...בְיוֹם، עֲשׂוֹת יְהוָה אֱלֹהִים--אֶרֶץ וְשֶׁמְיִם)) 2: 4 (يوم صنع الرب الإله الأرض والسماوات). وكان على المترجم أن يأتي بالمقابل الصوتي للفظ الجلالة في العربية ١٨٦٦، (الله).

ثم جاء في مقابل لفظ النصح في الآية الكريمة من قوله تعالى ﴿وَأَنْصَحُ لَكُمْ﴾ أي أتحري ما فيه صلاحكم (ابلغكم أوامر الله ونواهيه وأرغبكم في قولها وأحذركم عاقبة إن عصيتموه)(82). بالعبارة טובה עצתי بمعنى: موعظتي الحسنة. وبذلك يكون قد قابل الجملة الفعلية التي تدل على الاستمرار والتجدد بأخرى اسمية لا تكافؤها في التعبير عن دلالة المعنى في الآية.

أما ما جاء في ترجمة ركندورف للمتشابه اللفظي في آية سورة الأعراف 68 ﴿... أَبَلِّغُكُمْ رِسَالَاتِ رَبِّي وَأَنَا لَكُمْ نَاصِحٌ أمينً ﴾ فقد استخدم المترجم العبارة אני מבשר بمعنى: مبلغ لكم. من الضمير واسم الفاعل من الفعل المضعف בישר بمعنى أعلن خبراً جديداً، جاء ببشارة(83). وقابل المترجم قوله تعالى (ربي) باللفظ ١٦٦٪ بمعنى: إله. وورد اللفظ بهذا المعنى في العهد القديم ((...! جَرِد  $^{4}$ -

وهنالك فارق بين رب واله؛ حيث إن الإله يتضمن غاية العبد ومنتهاه وما خلق له، وما فيه صلاحه وكماله وهو عبادة الله المستحق للعبادة فهو إله الناس أجمعين، أما الرب؛ فيتضمن خلق العبد ومبتداه: أي يربه ويتولاه ويسبب له ما يشعر به من وجود نفسه ونعمة

<sup>,</sup> שגיב ד (1990): מילון עברי – ערבי לשפה העברית בת – זמננו, מהדורה שלישית, ירולשלים ותל-אביב, נדפס ביורשלימ,  $^{78}$ 88 'הוצאת שוקן, עמ'

<sup>.1804</sup> שם: עמ' – <sup>79</sup>

<sup>80 -</sup> الألوسي أ (د.ت) روح المعاني فِي تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، ط1. القاهرة/بيروت: إدارة الطباعة المنيرية ودار إحياء التراث العربي، ج8 / ص 152.

<sup>-81</sup> وليم أي فانجيميرين م (2009) القاموس الموسوعي للعهد القديم. القاهرة. مكتبة دار الكلمة. ج-81

<sup>&</sup>lt;sup>82</sup> - الألوسى: مصدر سابق ج8 / ص 153.

<sup>288</sup> - אבן – שושן א (1979) המלון החדש, ירושלים, הוצאת קרית– ספר בע"מ, עמ' 83

تركيبه (84). وكان ممكن أن يأتي بالمقابل المناسب والذي يعد من ألفاظ المشترك بين العبرية والعربية كما في רבומא דעלמא כלא بمعنى: رب السماوات والأرض، רבונות بمعنى: ربوبية (85)، وبذلك يكون قد أخل في المعنى.

واستخدم المترجم في مقابل قوله تعالى (ناصح) صيغة اسم الفاعل ۱۲۷۲ من الفعل الثلاثي ۱۷۲۲ بمعنى: نصح، أشار على، أسدى مشورة (86). وورد بهذا المعنى في العهد القديم كما في المثال الآتي ((١٨πنطولا ١٤٣٢ لاطلاس)) صموئيل الأول 27: 33 (وكان احيتوفل يقدم المشورة (مستشاراً) للملك)، وجاء في مقابل قوله تعالى (أمين) بالصفة تهرم بمغنى أمين، مخلص، موثوق به (87). وقد أجاد المترجم في انتقاء بعض المقابلات المناسبة، إلا أنه أخفق في استخدام المقابل المناسب لعناصر أخرى أساسية في الآية، وبالتحديد ما يخص المتشابه اللفظي في الصيغة الفعلية والاسمية، فاغفل الصيغة الفعلية في الآية 62 من الأعراف، وبالتالي أضاع اللمسة البيانية في وجود المتشابه بين الآيتين

## ترجمة أوري روبين:

ترجمة الأعراف 62 ומוסר אני לכם את שליחות ריבוני ואשיא לכם עצה נאמנה.

معنى الترجمة (وابلغكم رسالات ربي واسدي لكم نصيحة صدق)

ترجمة الأعراف 68 ומוסר אני לכם את שליחות ריבוני ואשיא לכם עצה נאמנה (88).

معنى الترجمة (وابلغكم رسالات ربي واسدي لكم نصيحة صدق)

جاء المترجم في مقابل الفعل المضارع في قوله تعالى (أبلغكم) بفعل مضارع مثله מוסר من الفعل الثلاثي מְסֵר بمعنى أبلغ، سلم، قدم، أوكل (89). وفي مقابل قوله تعالى (رسالات) جاء باللفظ שליחות بمعنى: المهمة الموكلة لشخص لتنفيذها من الفعل שֶלְח بمعنى: أرسل و שֶלִיח هو الإنسان الذي أرسل من قبل شخص ما لإتمام مهمة محددة (90). وقد ورد هذا اللفظ بهذه الدلالة في العهد القديم كما في المثال الآتي: ((וַיִּשְׁלַח יְהֹנָה אֶת-נָתְן، אֶל-דָּוִר;...)) صموئيل الثاني 12: 1 (وأرسل يهوه ناثات إلى داود)، لكن اللفظ שליחות التي تعطي معنى المهمة، فيقال הלך בשליחות פלוני بمعنى: ذهب للقيام بالمهمة الملقاة عليه (91). ولا وجود دلالة لهذا اللفظ بمعنى الرسالة السماوية التي أوحي بها الله تعالى على نبي من أنبياءه، والتي أشارت إليها الآية الكريمة أي: رسالات الله تعالى إليه وإلى الأنبياء من قبله مثل إدريس عليه السلام (92). لذلك كان على المترجم أن يشير في الهامش إلى معنى الرسالات ليبين دلالة اللفظ، كون لفظ שליחים في العبرية بمعنى: رسل في إشارة إلى تلامذة المسيح عليه السلام (93).

ثم جاء المترجم بالجملة الفعلية ואשיא לכם עצה נאמנה بمعنى: اقدم لكم موعظة صادقة، وهي بهذا المعنى توافق ما جاء في قوله تعالى ﴿وَأَنْصَحُ لَكُمْ﴾ الأعراف 62، لكنه أخفق في الإتيان بالترجمة المعنوبة المناسبة لجميع عناصر الآية الكريمة.

 $<sup>^{84}</sup>$  – ابن عاشور م (1984) تفسير التحرير والتنوير. تونس الدار التونسية للنش. ج $^{87}$  – من عاشور م

<sup>.1646</sup> 'שגיב, דוד : שמ עמ' - 85

<sup>.330</sup> שטיינברג י (1977) מלון התנ"ך עברית וארמית, תל-אביב, הוצאת יזרעאל, עמ'  $^{86}$ 

<sup>.1119</sup> שגיב, דוד : שמ . עמ' - <sup>87</sup>

<sup>.127 –</sup> רובין א: שם. עמ' 127 – <sup>88</sup>

 $<sup>\</sup>sim 1005$  שגיב, דוד : שמ  $\sim 89$ 

 $<sup>^{90}</sup>$  – وليم أي فانجيميرين: مصدر سابق. ج 6. ص 389.

<sup>-2706</sup> 'שמ . שמ המלון החדש: שמ אברהם אברהם -  $^{91}$ 

<sup>92 -</sup> الزمخشري ج (1998) الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، تحقيق وتعليق ودراسه: عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض وفتحي حجازي، ط1. الرياض: مكتبة العبيكان، ج 2 / ص 454.

<sup>.2706</sup> עמ' שמ . אבן החדש: א ושוש א אבן -  $^{93}$ 

أما ما يتعلق بترجمة أوري روبين للمتشابه الوارد في الآية من سورة الأعراف (... أَبَلِغُكُمْ رِسَالَاتِ رَبِّي وَأَنَا لَكُمْ نَاصِحٌ أَمِينٌ الأعراف 68 فقد جاءت مطابقة تماماً لترجمة الآية 62، وبذلك فإنه لا تتوافق الترجمة في محاكاة الصيغة الاسمية في التعبير عن الشبات في رد هود عليه السلام على اتهامه بالسفاهة. وهذا يدل على عدم إدراك المترجم لأهمية التمييز بين الصيغتين في المتشابه اللفظي، ونفس الحال كان مع ركندورف.

## التشابه في ألفاظ الإفراد والجمع:

﴿فَأَخَذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ﴾ الأعراف 78

﴿ وَأَخَذَتِ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دِيَارِهِمْ جَاثِمِينَ ﴾ هود 94

تختلف المفردة في ورودها في الآيات في الجمع والإفراد، فترد في موضع بصيغة الإفراد وفي موضع آخر بصيغة الجمع، ومن ذلك ما جاء في مفردتي (دار) و (ديار) ففي قصة نبي الله صالح عليه السلام من سورة الأعراف 78 جاءت بصيغة الإفراد وفي قصة شعيب من سورة هود 94 جاءت بصيغة الجمع.

جاء في ذلك أن في كل مرة يذكر فيه النبي وقومه بوصف أخوهم كما في قوله تعالى ﴿وَإِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا﴾ ﴿وَإِلَى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا﴾ يأتي إفراد (الدار) كونهم أبناء أب واحد وديارهم ديار واحدة، لكن بشرط عدم ذكر إخراج النبي والذين آمنوا معه، كما جاء في قوله تعالى ﴿وَإِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا﴾ الأعراف 73 إلى قوله تعالى ﴿فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ﴾ الأعراف 78 فكان ذلك دون أن يذكر إخراج النبي والذين آمنوا معه وقوله سبحانه في قصة شعيب من سورة الأعراف أيضاً ﴿وَإِلَى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا﴾ \$85 إلى قوله تعالى ﴿فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ﴾ الأعراف 91.

أما في حال ورد ذكر إخراج النبي والذين آمنوا معه فإن ذلك يقتضي الجمع؛ وذلك لأن الكفر قد فرق بينهم فنجي من نجي وهلك من هلك فلم يكونوا أهل دار واحدة، ولهذا عندما جاء في قوله تعالى في سورة هود عن قصة صالح عليه السلام ﴿فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَجَيْنَا صَالِحًا وَالَّذِينَ آَمَنُوا مَعَهُ ﴾ جاء بعده ﴿فَأَصْبَحُوا فِي دِيَارِهِمْ جَاثِمِينَ ﴾ 67 فجاء الجمع في لفظ (ديار) ومثله ما ورد في قصة شعيب على السلام (٤٩٠) ﴿ وَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا ﴾ إلى قوله تعالى ﴿فَأَصْبَحُوا فِي دِيَارِهِمْ جَاثِمِينَ ﴾ هود 94.

وفي ذلك ذكر الإسكافي: "أن الله تعالى وحده في كل مكان ذكر في ابتدائه ﴿وَإِلَى تَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا﴾ ﴿وَإِلَى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ مَالِحًا﴾ ﴿وَإِلَى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ مَالِحًا﴾ ولم يذكر إخراج النبي ومن آمن معه من بينهم، فجعلهم بني أب واحد وجعلهم كذلك أهل دار واحدة، ورجاء أيضاً أن يصيروا بالإيمان فرقة واحدة، وكل موضع أخبر عن تفريقه بينهم وإخراج النبي ومن آمن منهم معه، أخبر عنهم بالإخبار الدال على تفرق شملهم وتشتت أمرهم وذهاب المعنى الذي كان يجمعهم لأب واحد ودار واحدة، وأن يصيروا مع المؤمنين فرقة واحدة "(95).

وبفهم مبني على الدلالة المعنوية للألفاظ، علل الكرماني الفرق بين الإفراد والجمع في الموضعين، وربط تلك الدلالة بسياق النظم القرآني، فقد جاء الجمع في الدار مع الصيحة؛ لأنها رفع الصوت ويصحبها فزع، أما الإفراد فقد جاء مع الرجفة التي دل أصلها اللغوي إلى الاضطراب الشديد<sup>(96)</sup>. وبذلك ذكر الكرماني "حيث ذكرت الرجفة وهي الزلزلة وحد الدار، وحيث ذكرت الصيحة جمع، لأن الصيحة كانت من السماء فبلوغها أكثر وأبلغ من الزلزلة، فاتصل كل واحد بما هو أليق به "(97).

- الخضري م (1993) الإعجاز البياني في صيغ الألفاظ. القاهرة. مطبعة الحسين الإسلامية. ص215.

<sup>94 -</sup> الشثري ص (2001) المتشابه اللفظي في القرآن الكريم وأسراره البلاغية. أطروحة دكتوراه. المملكة العربية السعودية. جامعة أم القرى. ص 168.

<sup>&</sup>lt;sup>95</sup> – الإسكافي م (2001) درة التنزيل وغرة التأويل. دراسة وتعليق: محمد مصطفى أيدن. مكة المكرمة. جامعة أم القرى. ج 2. ص 617–620.

<sup>.251</sup> مكتبة نزار مصطفى الباز . ج 1/2 س المغردات في غريب القرآن . مكة المكرمة . مكتبة نزار مصطفى الباز . ج 1/2 ص 1/2 ص 1/2 ص

<sup>97 –</sup> الشثري ص: مصدر سابق. ص171.

ثم إن في وجه تخصيص سورة هود بما وقع فيها، أنه ذكر قبلها ما ارتكبه قوم شعيب من ذنوب وردهم نبيهم عليه السلام ما لم يرد مثله في آية سورة الأعراف، فجاءت الآية الكريمة ﴿قَالُوا يَا شُعَيْبُ مَا نَفْقَهُ كَثِيرًا مِمَّا تَقُولُ وَإِنَّا لَنَرَاكَ فِينَا صَعِيفًا وَلُولًا رَهُطُكَ لَرَجَمْنَاكَ وَمَا أَنْتَ عَلَيْنَا بِعَزِيزٍ ﴾ هود 91 فتضمن ردهم استهزاء وإساءة، وقابلوا وعظه بشنيع المقابلة حيث قال ﴿إِنِّي أَرَاكُمْ بِخَيْرٍ وَإِنِّي عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُحِيطٍ ﴾ هود 84 وكذلك في الآية 86 و 88 من نفس السورة فكان من تلطف نبي الله عليه السلام بهم وشنيع ردهم عليه؛ لذلك أخذوا بأعم مما ورد في غير هذه الآية (98).

وعليه فإن للجمع والإفراد أسباباً إعجازية ودلالات لفظية موجبة للتفرقة في صيغة ورود اللفظ في الآية.

#### نقد ترجمة الآيات:

### ترجمة ركندورف

ית מתים על פניהם מתים וימצאו נופלים על פניהם מתים ותקחה ווא וואחזם הרעש וימצאו בופלים על פניהם מתים

معنى الترجمة (وأخذتهم الزلزلة فأصبحوا منكبين على وجوههم ميتين)

ترجمة آية هود 94 انهما تمديل هم مدالمتات انهيها حدرتما ولاداه معنى الترجمة (وأخذ الزلزال الخائنين فأصبحوا في بيوتهم جثثاً هامدة)

يتضح أن المترجم استخدم واو القلب<sup>(99)</sup> لتحويل زمن الأفعال من الضارع إلى الماضي، وهذا اسلوب متبع في لغة العهد القديم، وكان هذا الاستخدام في مقابل الفعل أخذ من قوله تعالى ﴿فَأَخَذَتُهُمُ ﴾ فجاء بالعبارة ותאחזם وأخذتهم من الفعل الثلاثي אָחַז بمعنى أخذ، مسك، قبض (100). وجاء في مقابل مفردة (الرجفة) باللفظ רעש بمعنى زلزال عظيم، كما في المثال الآتي ((...אָם-לֹא בֵּיוֹם הَהוֹא، יִהְיֶה רַשֵּׁשׁ נְּדוֹל، עֵל، אַדְמַת יִשְׂרָאֵל)) حزقيال 38: 19 (سيكون في ذلك اليوم زلزال كبير على أرض إسرائيل). وبذلك وافق المترجم معنى الرجفة في الآية الكريمة.

ثم جاء بالعبارة الاصطلاحية في مقابل قوله تعالى ﴿فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ ﴾ الاثلاثا داوלات لاל ودائم الاستالي وجوهم موتى)، والمعنى الدلالي (وجدوا صرعى)(101) كما يقال في العبرية لإلا الإلا المعنى: لقي حتفه(102)، وجاء المترجم بهذه العبارة الاصطلاحية ليصور هول الموقف الذي تتحدث عنه الآية الكريمة، وإذا أخذنا بالمعنى الحرفي (منكبين على وجوههم موتى) فهو معناً يوافق قول ابن عاشور: "الجاثم المنكب على صدره في الأرض مع قبض ساقيه، كما يجثو الأرنب، أو أنه تشبيه حال وقوعهم على وجوههم حيث سقطوا بحالة الجاثم تفضيعاً لهيئة ميتتهم، والمعنى؛ هو أنهم أصبحوا جثثا هامدة ميتة بأبشع منظر لميت (103).

<sup>400</sup> - شعير ، عبد المنعم كامل: مصدر سابق. ج1. ص98

<sup>99 -</sup> وهي صيغة قديمة جداً إذ كانت متبعة في اللغتين البابلية وكذلك الكنعانية وليس لهذه الصيغة من وجود في اللغات السامية الأخرى، وسميت كذلك لأنها تدخل على الفعل التام فتغير شكله للمستقبل – علماً أن المضارع لا وجود له في اللغة العبرية القديمة وليست مألوفة في العبرية الحديثة إلا في بعض الأساليب القصصية، كذلك إذا دخلت واو القلب على الفعل غير التام تحول شكله للماضي . المصدر – سلوى غريسة: دروس في اللغة العبرية القديمة من خلال نصوص التوراة. مركز النشر الجامعي. تونس. 2004. ص 60.

<sup>,</sup> חמד, של ידיעות אחרונות וספרי חמד, מהדורה שבעית , תל-אביב: מיסודן של ידיעות אחרונות וספרי חמד, אבן  $^{100}$  אבן אונקורדנציה חדשה לתנ"ך, מהדורה שבעית , תל-אביב: מיסודן של ידיעות אחרונות וספרי חמד, עמ' 1088.

قاموس عبري - عبري - عبري - 2020/1/4 \_\_https://milog.co.il/%D7%9E%D7%A6%D7%90

<sup>.560</sup> מילון אביב: דביר, תל–אביב: אביב: מהדורה מישית (1950) מילון עברי, מהדורה מישית –  $^{102}$ 

<sup>.224</sup> – ابن عاشور: مصدر سابق. ج8 – ابن عاشور

وبذلك يكون المترجم جاء بمقابل معنوي يقترب من تصوير هول الموقف، إلا أنه أغفل ترجمة قوله تعالى (دارهم) والمراد بها البلد، كما في قولك دار الحرب ودار السلام (104)، وبالتالي فإنه أفقد الجملة عنصراً مهماً من عناصرها، والذي عبرت الآية من خلاله على مكان وقوع العذاب وربطت ذلك بكيفية العذاب وهوله.

أما ترجمة ركندورف لآية سورة هود 94 (وأخذ الزلزال الخائنين فأصبحوا في بيوتهم جثثاً هامدة)

وهنا استخدم المترجم في مقابل قوله تعالى (الصيحة) والتي تأتي بمعنى: رفع الصوت، وأصله؛ تشقيق الصوت من قولهم انصاح الخشب والثوب إذ تشقق فسمع منه صوت، ولأن الصيحة قد تُفزع عبر بها عن الفزع (105)، والصوح والصيح بلوغ الشيء أقصى غايته نفاذا من العمق ارتفاعاً أو نمواً مع قوة أو جفاف، ومنه الصياح: الصوت الشديد ويكون ذلك في الناس وغيرهم (صوت يخرج ممتداً من الجوف بالغاً غاية الشدة)(106)، وقد جاء المترجم في مقابل دلالة لفظ (الصيحة) ٢٧٧ والذي من معانيه ضج، جلب، صخب أثار الضوضاء، اهتز وارتعد (107)، وبالتالي فإن اللفظ له معنيان مترادفان هما الضجيج والاهتزاز (108)، كما في المثالين: الأول دلالته على الاهتزاز كما في ((... بهرورت ، לودٍ بهرولان)) عاموس 1: 1 (سنتين قبل الزلزال)، ودلالة اللفظ على الضجيج كما في المثال التالي ((קוֹל שְׁמִרְעָה הְנָה בָאָה، וְרַעִּשׁ בְּדוֹל מֵאֶרֶץ צָפוֹן...)) إرميا 10: 22 (ها صوت شائعة يسمع وضجيج من أرض الشمال) وبالتالي فإن استخدام المترجم لهذا اللفظ في الآيتين رغم التقارب فيما بينهما في الدلالة، لكن كان من الممكن إيجاد لفظ بديل يقترب من دلالة لفظ الصيحة وهو على سبيل المثال الهثال الهثال الأتي ((مِرَات بمعنى صوت مدو، صيحة مدوية، دوي. وهذا يستخدم في اللغة العبرية فعلى سبيل المثال: عندما تجتمع الرجفة مع الصوت المدوي ورد استخدام لفظين مختلفين كما في المثال الآتي ((مِرَات اللغظ على عدم وجود الترادف التام بين الألفاظ.

هذا وقد رَجَّحَ غير وَاحِد مِن عُلمَاء اللَّغَة والتَّفسِير عَدم وُقُوع التَّرَادُف فِي لُغة القُرآن؛ لأَنَّه كَلاَم فُصلت عِبَارَاته وأُحكمت ألفَاظه ووُضع كل حَرف فِيه بإتُّقَان بَدِيع، خَاصة عِند النَّظر إلى ألفَاظِه فِي نَسقِها ومَقَامَاتِها (109). فكُل لفظة مِن ألفَاظ القُرآن "وُضِعَت لتُودي نَصِيبها مِن المَعنَى أقوَى أَدَاء "(110).

وبذلك يكون المترجم قد أخفق في أن يأت بألفاظ تطابق المعنى الدلالي لصور العذاب في الآيتين رغم الاقتراب من ذلك. لكن استقلال الفاظ القرآن الكريم بدلالة خاصة لكل لفظ، مقترناً بالأحداث والصور البلاغية التي يؤديها، وعدم تحر المترجم المعنى الدقيق من كتب التفاسير الإسلامية المعروفة، أدى إلى ضياع المعنى الدقيق.

<sup>104 - 1</sup> الألوسي: مصدر سابق. ج

<sup>105 -</sup> الراغب الأصفهاني: مصدر سابق. ص 496.

 $<sup>^{106}</sup>$  – جبل م (2010) المعجم الاشتقاقي المؤصل لألفاظ القرآن الكريم، ط1. القاهرة: مكتبة الآداب، ص  $^{106}$ 

<sup>.792</sup> שטיינברג, י: שם. עמ' - <sup>107</sup>

<sup>.2546</sup> אבן - שושן א: המלון החדש: שמ אבן - שושן א  $^{-108}$ 

<sup>-</sup> وليم أي فانجيميرين م: مصدر سابق. ج6. ص213.

<sup>109 -</sup> دردير ع (1985) أسرار الترادف في القرآن الكريم، ط1 الفيوم: دار ابن حنظل للطباعة والنشر والإعلان.ص17- 18.

<sup>110 -</sup> ياسوف أ (1999) جماليات المفردة القرآنية، إشراف وتقديم: نور الدين عتر، ط1. دمشق: دار المكتبي للطباعة والنشر والتوزيع. ص 58.

أما استخدام المترجم لما يقابل قوله تعالى «النِّينَ ظَلَمُوا» بالعبارة הבוגדים بمعنى الخائنين مفردها בוגד خائن، خؤون، مخادع، غادر (111). ولهذا اللفظ في العهد القديم دلالة جحود للعهد مع الله وخيانة مواثيقه وعدم الالتزام بأوامره، أو هو بدلالة خرق الإيمان (112). وبهذه الدلالة للفظ ورد في العهد القديم كما في الفقرة التالية ((دِن تِداَت تِدِتِه قِن يَرْه بَهْرَيْم اَدِن بِهَرَة الدِير بِهَاتِهِم إِرْهِ المُوارِق في العهد القديم كما في الفقرة التالية ((دِن تِدات قِدِت قِن يَرْه بَهْرَة الله عَدار الله الله عنه القوب، وبذلك وغدراً غدر بي بيت إسرائيل وبيت يهودا هكذا يقول الرب)، ويذكر شتاين بيرك في معجمه أن للفظ قدة معنى الثوب، وبذلك يكون قائم عليس رداء الخير ويتخفى به (113).

والظلم عند أهل اللغة العربية وغيرهم من العلماء: وضع الشيء في غير موضعه المختص به، إما بزيادة أو نقصان، وإما بعدول عن وقته ومكانه، فيقال ظلمت السقاء: إذا تناولته في غير وقته، والظلم يأتي في مجاوزة الحق الذي يجري مجرى نقطة الدائرة، ويقال في التجاوز إن قل أو كثر، ولهذا يستخدم في الذنب الكبير والصغير، لذلك جاء في حق آدم عليه السلام في تعديه وأكله للشجرة التي نهاه الله تعالى من الاقتراب منها، في قوله تعالى ﴿وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ وَكُلاّ مِنْهَا رَغَدًا حَيْثُ شِئْتُمَا وَلا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾ البقرة 35 وهنا جاء الظلم في الصغير من العمل، كونهما ظلما نفسيهما بارتكاب المعصية أو نقصوا حظوظهم بمباشرة ما يخل بالكرامة والنعيم، أو تعدوا حدود الله(111). بظلم أنفسهم، أما الظلم بين الإنسان وبين الله تعالى فجاء مثالاً له في محكم التنزيل ﴿...يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكُ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرُكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴾ لقمان 13.

وبذلك فإن اللفظ الذي جاء به المترجم للدلالة على الظلم هو چدا7 إذ يعطي معنى مخالفة إرادة الله، يقترب من دلالة الظلم في الآية الكربمة.

ثم استخدم ركندورف في مقابل لفظ الجمع (ديارهم) باللفظ בתיהם بمعنى بيوتهم، وهو لفظ من ألفاظ المشترك السامي كالعبرية والآرامية والسريانية (115)، وجاء موافقة لصيغة الجمع في الآية الكريمة، كما أن للفظ دلالة البلد في اللغة العبرية، فعلى سبيل المثال:يقال הבית השלישי (البيت الثالث) كناية عن دولة اسرائيل الحديثة التي أسست عام 1948، أو הבית הלאומי بمعنى: الوطن القومي (116) لكنه أخل بعدم إيراد ترجمة اللفظ (دارهم) في آية سورة الأعراف، فأضاع الصورة البلاغية التي عبر عنها التشبيه في الآيتين. وأفقد جملة الترجمة عنصراً مهماً من عناصرها.

### نقد ترجمة أوري روبين:

ترجمة الأعراف 78 אז רעדה הארץ תחתיהם ובן-רגע כרעו נפלו בבתיהם (117) معنى الترجمة (حينئذ ارتجت الأرض تحتهم وفي الحال سقطوا صرعى في ديارهم) ترجمة هود 94 الحدد مراالم ألم ألم المرافقة ا

معنى الترجمة (وصعق الظالمون بصوت عالٍ. وفي الحال سقطوا صرعى في ديارهم)

<sup>.148</sup> שגיב ד : שמ . עמ' – <sup>111</sup>

<sup>112 -</sup> وليم أي فانجيميرين م: مصدر سابق. ج 2. ص124.

<sup>.89</sup> שטיינברג י : שם. עמ' - <sup>113</sup>

<sup>114 -</sup> ابن عاشور: مصدر سابق. ج1 / ص229.

<sup>115 -</sup> كمال الدين ح (2008) معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية. مراجعة: رمضان عبد التواب. ط1. القاهرة. مكتبة الآداب. ص94.

<sup>. 170</sup> שגיב ד: שמ אים - 116 – שגיב ד

<sup>.128 &#</sup>x27;שם. עמ' – <sup>117</sup>

<sup>- 183</sup> שם. עמ' 183 – 188

جاءت ترجمة روبين لآية سورة الأعراف حرفية حيث قابل لفظ (الرجفة) والذي يعني زلزلة الأرض، وقيل اضطرابها وارتجاجها (19 أن فقابله بالعبارة רעדה הארץ תחתיהם بمعنى: تزلزلت الأرض من تحتهم. واستخدم لذلك רעד بمعنى: ارتعث، تزلزل، اهتز (120). وهو استخدام مناسب، حيث ورد اللفظ بهذه الدلالة في العهد القديم ((פְּחָדוּ בְעִיּוֹן חַטְאִים، אָחָזָה רְעָדָה חְנֵפִים...)) إشعيا 33: 14. (فزع الخاطئون في صهيون واجتاحت الرعدة الكافرين) ومن أجل أن يقارب المترجم حالة الذهول والصدمة التي تلت الزلزال، جاء في مقابل الفعل الناقص (أصبحوا) والذي جاء بمعنى صار من غير أن يقصد بها وقت مخصوص، كأن تقول أصبح أخوك عالماً) وبالتالي جاء الفعل (أصبح) بمعنى صار دون النظر إلى وقت الصباح (121)، فأعطى هنا دلالة التحول (122)، راصبح أخوك عالماً وبالتالي جاء الفعل راصبح) بمعنى: في طرفة عين، في لمح البصر، تواً، فوراً (123)، ومثال لذلك حر دهرة من مردد مدا الفعل بالعبارة المركبة احرا- دلال المؤلمر.

ثم استخدم المترجم في مقابل قوله تعالى (دارهم) اللفظ בתיהם بمعنى: بيوتهم (ديارهم) وبالتالي جاء باللفظ بما يخالف صيغة الأفراد، التي وردت في الآية الكريمة. وقابل حالة الجثوم التي وردت في قوله تعالى (جاثمين) بمعنى المنكب على صدره في الأرض " ويجوز أن يكون المراد تثبيه حالة وقوعهم على وجوههم حين صعقوا، فاستخدم المترجم في مقابل هذا اللفظ، العبارة حرتا المراد المعنى: الجاثي على ركبتيه خضوعاً وذلاً، الصريع الساقط بعد ضربة وجهت إليه(124)، كما ورد ذلك في العهد القديم ((... يترا لاجرن، ولائم إلى الموقف عند قدميها سقط صريعاً)، ودلك يكون المترجم قد حاكى اسلوب العهد القديم في التعبير هول الموقف.

وعليه فإن المترجم حاول إيجاد المقابل المناسب للألفاظ في الآية الكريمة إلا أنه لم يوفق في إيراد الصيغة الملائمة للفظ (الدار) إذ جاء به جمعا وهو في صيغة الإفراد؛ وبالتالي فإنه لم يتحر صيغ الألفاظ في النص القرآني، وإنما اعتمد على القياس، باعتبار التشابه فقط دون الولوج في دقائق المعنى ودلالاته بين الإفراد والجمع واللمحة البلاغية في ذلك.

### ترجمة روبين للآية 94 من سورة هود

جاء معنى الترجمة كالآتي ( وصعق الظالمون بصوت شديد وفي الحال سقطوا صرعى في بيوتهم) يتضح من ذلك أن الترجمة جاءت حرفية حيث استخدم المترجم في مقابل قوله تعالى ﴿الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ وهي عبارة مكونة من الاسم الموصول والفعل الماضي، وهذه الصيغة الفعلية تدل على الحدث والحدوث، لتصف تسلسل الاحداث في تكذيب تلك الأقوام لأنبيائهم، وبالتالي فإن العدول عن الصيغة الاسمية (الظالمون) له فوائده، لأن للصيغة الاسمية دلالة الثبوت والدوام، كما أن لكل زيادة في المبنى زيادة في المعنى (125).

يضاف إلى ذلك أن دلالة قوله تعالى ﴿الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ تشير إلى البشر الذين كانوا يدعون آلهة أولياء من دون الله، بغض النظر أجاءهم نذير أم لا؛ كما في قوله تعالى ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْدَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُ حُبًّا لِلَّهِ وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا إِذْ يَرَوْنَ الْعَذَابَ أَنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَذَابِ﴾ البقرة 165، أما دلالة الظالمون: هو أنهم ظلموا واتبعوا ظلمهم بكفر بآيات الله البينات بعد ما جاءتهم فاستحقوا بذلك كلمة العذاب والهلاك(126)، ومثال لذلك في قوله تعالى ﴿وَلَقَدْ

<sup>&</sup>lt;sup>119</sup> - ابن عاشور: المصدر السابق. ج8 / ص229

<sup>.967 –</sup> גור י: שם. עמ' - 120

 $<sup>^{-121}</sup>$  – السامرائي ف (2000) : معاني النحو. عمان. دار الفكر للطباعة والنشر. ج  $^{-1}$  ص  $^{-121}$ 

<sup>&</sup>lt;sup>122</sup> – جبل م: مصدر سابق. ص1189

<sup>.1654</sup> שגיב ד: שמ . עמ' - <sup>123</sup>

<sup>.563</sup> אבן-שושן א: קונקורדנציה חדשה לתנ"ך: שם. עמ' 124

<sup>125 -</sup> فيود ب (2013) من بلاغة النظم القرآني. القاهرة. مؤسسة المختار للنشر والتوزيع. ص88.

<sup>54-</sup> http://www.ahl-alquran.com/arabic/show article.php?main id=15933

جَاءَكُمْ مُوسَى بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ》 البقرة 92. وقد جاء المترجم في مقابل قوله تعالى ﴿الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ بالعبارة בני העוולה بمعنى: أهل الظلم (الظالمين)، وبالتالي كان من الممكن استخدام صيغة مقاربة للمعنى القرآني وهي ١٧٣٨ لااللا بمعنى: الذين ظلموا.

وكانت ترجمة حالة العذاب في قوله تعالى ﴿وَأَخَذَتِ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةُ ﴾ إذ جاء روبين في مقابل مفردة (الأخذ) والتي هي بمعنى: تحصيل الشيء في الحوزة بقوة، أي؛ صَبَطَه أو تَمَكن منه فعاقبه، بمعنى: "أحاطت بهم الصيحة (العذاب) في جوفها وبلعتهم وأتت عليهم من غلظ الحوز في الأصل"(127)، إذ جاء بالمقابل العبري ٢٦٥ بمعنى: ضرب، صعق، وجف، ويأتي اللفظ لآبات بمعنى: ضُرِبَ بشدة، صُعِقَ (من هول مفاجأة)(128)، وقد ترجم روبين لفظ (الصيحة) بالعبارة ١٦٦ تلاهذاب بمعنى: صوت هادر، ضاج، مزمجر (129)، في محاولة منه لتصوير الحالة المهولة التي عبرت عنها الآية الكريمة من خلال العذاب بالصيحة.

وجاءت ترجمة قوله تعالى ﴿فَأَصْبَحُوا فِي دِيَارِهِمْ جَاثِمِينَ﴾ هود 94 مطابقة تماماً لترجمة قوله تعالى ﴿فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ﴾ الأعراف 78 التي سبق وأن تطرق لها البحث سابقاً، وبذلك تكون ترجمته لقوله تعالى (ديارهم) مطابقة لصيغة الجمع التي ورد فيها، حيث جاء بالمقابل בתיהם بيوتهم، وبذلك لم يوفق المترجم في إدراك أهمية ترجمة المتشابه اللفظي، لأنه لم يفرق بين صيغتي الجمع والإفراد، التي وردت في الآيتين إذ جمع (الدار) في الحالتين، فأضاع اللمسات البيانية التي تكتنفها.

#### الاستنتاجات

- اعتمد المترجمان أسلوب الترجمة الحرفية في ترجمة الآيات المتشابهة الألفاظ، إذ وضعا مقابلات مباشرة للألفاظ القرآنية، دون النظر لدلالة اللفظ في السياق.
- اعتمد المترجمان على كفاءتهما في الترجمة من العربية للعبرية بشكل كبير، دون الرجوع في أغلب الأحيان إلى التفاسير المعتمدة، وبالتالي الاستهانة بقدسية النص القرآني.
- حاول ركندورف اسباغ الآيات القرآنية هيئة الفقرات من العهد القديم باستخدامه للغة العبرية القديمة (لغة التوراة)، ومحاكاة ألفاظ العهد القديم.
- لم يلتزم المترجمان بالأسلوب البياني للقرآن الكريم في إيراده للمتشابه اللفظي، بالصيغ التي وردت بها، وهذا يدل على عدم الرجوع إلى كتب الدلالة وكتب الوجوه والنظائر. والتفاسير البيانية للقرآن الكريم. النتائج

القُرآنُ العَظيم هُو كَلام اللهِ المُعجِز بلسانٍ عَربي مُبِين، فِيه مِن نِهَاية فَصَاحة اللَّغة ورَوْعَة بَيان المَعَاني ومُنتَهى بَلاغَة الألفَاظ ما لا يُمكِن لبشر أَنْ يَأتى بسُورَة مِن مِثْلِهِ. وقد اجتهد الكثيرون فِي

ترجمة معانيه إلى العديد من اللغات، وهو مِن دون شكِ عملٌ شاق غير يسير أمام قُوة ألفاظه وعُمق مدلولاته وسِحر بيانه وفصاحة لُغته؛ ومِن ثمَّ لا بدَّ لمَن يَتَصَدَى لترجمة النص القرآني أنْ يجتهدَ فِي معرفة الفروق اللغوية بين دلالات ألفاظه، وأنْ ينشطَ فِي التحري عن المُقَابِل اللائق للفظ القُرآني وفق مقتضيات السياق، خاصة مع ثراء معاني النص القُرآني وإيجاز ألفاظه وانسجام بناء مفرداته وإحكام نظم آياته؛ إذ يأتي كل لفظ قُرآني فِي الموضع الذي يؤدي فِيه المعنى بكل دقة ولا يمكن أنْ يُستبدل بلفظٍ آخر أو يُبدل موضعه تقديمًا أو تأخيرًا.

الشخشير، عوني: موقع أهل القرآن. 2020/1/10.

<sup>&</sup>lt;sup>127</sup> - جبل م: مصدر سابق. ص 536.

<sup>&</sup>lt;sup>1-</sup>Gesenius w (1844), *Hebrew and English Lexicon of the Old Testament*, Translated from the Latin: Edward Robinson, new edn (Boston: Crocker& Brewster).p.p 256.

<sup>.2584</sup> אבן – שושן א: המלון החדש. שם. עמ' <sup>129</sup>

ونظراً لاعتماد المترجمين على الترجمة الحرفية باعتبار المكافئ المعنوي المباشر، دون الاعتماد على المعنى السياقي والدلالي للألفاظ، والتي هي الأساس في فهم النصوص الدينية، لأنهم في كثير من الأحيان استغنوا عن الرجوع إلى التفاسير القرآنية المعروفة، والتي كان من المفترض تكون الأساس الذي تبنى عليه الترجمة، باعتبار ترجمة المعنى هو المطلوب.

## المصادر والمراجع باللغة العربية:

- 1- ابن منظور، جمال الدين محمد بن مكرم، لسان العرب، ط3،15 مجلدًا، بيروت: دار صادر، 1414هـ.
- 2- السامرائي، محمد فاضل صالح، دراسة المتشابه اللفظي من آي التنزيل في كتاب ملاك التأويل. تقديم: حسام النعيمي، عمان. دار عمار للنشر والتوزيع. 2009.
  - 3- شعير، عبد المنعم كامل، الأسباب الإعجازية في المتشابهات القرآنية، المنصورة. دار اليقين للنشر والتوزيع. 2012.
    - 4- السامرائي، فاضل صالح، معانى الأبنية العربية. ط2. عمان. دار عمار للنشر. 2007.
    - 5- الدربني، محمود محم السيد، دلالات الأبنية العربية المصادر والمتشابهات. ط1. الدمام. مكتبة المتنبي. 2014.
    - 6- الألوسي، أبو الفضل شهاب الدين محمود، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، ط1 30 مجلدًا، القاهرة/بيروت: إدارة الطباعة المنيرية ودار إحياء التراث العربي، د.ت.
  - 7- فانجيميرين، وليم، ومحمد حسن أحمد غنيم وآخرون، القاموس الموسوعي للعهد القديم، ط1، القاهرة: مكتبة دار الكلمة،
    2009.
    - 8- ابن عاشور، محمد الطاهر، تفسير التحرير والتنوير، ط1،30 مجلدًا. تونس، الدار التونسية للنشر، 1984.
  - 9- الزمخشري، جار الله أبو القاسم محمود بن عمر، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقاويل في وجوه التأويل، تحقيق وتعليق ودراسه: عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض وفتحي حجازي، ط1، 6 مجلدات، الرياض: مكتبة العبيكان، 1998.
- 10− الشثري، صالح بن عبد اله بن محمد، المتشابه اللفظي في القرآن الكريم وأسراره البلاغية. المملكة العربية السعودية، أطروحة دكتوراه جامعة أم القرى. 2001.
- 11- الإسكافي، محمد بن عبد الله الأصبهاني، درة التنزيل وغرة التأويل. دراسة وتعليق: محمد مصطفى أيدن. ط1، مكة المكرمة. جامعة أم القرى. 2001.
- 12- الراغب الأصفهاني، أبي القاسم الحسين بن محمد، المفردات في غريب القرآن.ط1، مكة المكرمة. مكتبة نزار مصطفى الباز. د.ت.
  - 13- الخضري، محمد الأمين: الإعجاز البياني في صيغ الألفاظ. القاهرة. ط1، مطبعة الحسين الإسلامية. 1993.
  - 14 جبل، محمد حسن حسن، المعجم الاشتقاقي المؤصل لألفاظ القرآن الكريم، ط1، القاهرة: مكتبة الآداب، 2010.
  - 15- دردير، علي اليمني، أسرار الترادف في القرآن الكريم، ط1، الفيوم: دار ابن حنظل للطباعة والنشر والإعلان، 1985.
- 16- ياسوف، أحمد، جماليات المفردة القرآنية، إشراف وتقديم: نور الدين عتر، ط1، دمشق: دار المكتبي للطباعة والنشر والتوزيع، 1999.
  - 17- السامرائي، فاضل صالح: معاني النحو، عمان، ط1، دار الفكر للطباعة والنشر. 2000.

- 18- فيود، بسيوني عبد الفتاحن من بلاغة النظم القرآني.ط1، القاهرة. مؤسسة المختار للنشر والتوزيع. 2013.
  - 19- الإمام سامي، الفكر العقدي اليهودي، ط1، القاهرة، جامعة الأزهر كلية اللغات والترجمة. د.ت.
- 20- كمال الدين حازم علي، معجم مفردات المشترك السامي في اللغة العربية مراجعة، رمضان عبد التواب. ط1، القاهرة. مكتبة الآداب، 2008.

### المصادر باللغة العبربة:

- -1 רקנדורף, צבי חיים הרמן, הקוראן או המקרא, מהדורה ראשונה (לייפציג, 1857).
- 2− שגיב, דוד: מילון עברי ערבי לשפה העברית בת זמננו, מהדורה שלישית, (ירולשלים ותל-אביב, נדפס ביורשלימ, הוצאת שוקן, 1990).
  - , קרית-ספר, ירושלים: קרית-ספר, מהדורה ראשונה (7 כרכים. ירושלים: קרית-ספר, -3 אבן-שושן, אברהם בהשתתפות חבר אנשי מדע, המָלון החדש, מהדורה ראשונה (7 כרכים. ירושלים: קרית-ספר, 1979).
    - .1977 שטיינברג, יהושע: מלון התנ"ך עברית וארמית, הוצאת יזרעאל, תל-אביב, 1977
- -5 רובין, אורי, הקוראן, מהדורה חדשה עם תיקוני תרגום והערות מורחבות (תל-אביב: אוניברסיטת תל-אביב, 2015).
- 9- אבן-שושן, אברהם, קונקורדנציה חדשה לתנ"ך, מהדורה שבעית (תל-אביב: מיסודן של ידיעות אחרונות וספרי חמד, (2000).
  - 7- גור, יהודה, מילון עברי, מהדורה חמישית (תל-אביב: דביר, 1950)

# المصادر الإنجليزية:

1- Gesenius, William, *Hebrew and English Lexicon of the Old Testament*, Translated from the Latin: Edward Robinson, new edn (Boston: Crocker& Brewster, 1844).

## مواقع الانترنت:

- 1--http://www.ahl-alquran.com/arabic/show article.php?main id=1593
- 2- https://milog.co.il/%D7%9E%D7%A6%D7%90